# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мурманский арктический государственный университет»

## «Мурманский арктический государственный университет» (ФГБОУ ВО «МАГУ»)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## Б1.В.ДВ.02.02 Разработка мультимедийных продуктов

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

# основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки

## 44.03.05 Педагогическое образование Направленность (профили) Музыкальное образование и режиссура

(код и наименование направления подготовки

с указанием направленности (наименования магистерской программы))

## высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование — бакалавриат / высшее образование — специалитет, магистратура / высшее образование — подготовка кадров высшей квалификации

## бакалавр

квалификация

### заочная

форма обучения

## 2023

год набора

## Составитель:

Иванова Елена Андреевна, ст. преподаватель кафедры искусств и дизайна Утверждено на заседании кафедры искусств и дизайна протокол № 7 от 27 марта 2023 г.

Зав. кафедрой

Терещенко Е.Ю..

**1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** - получение студентами знаний по основам создания мультимедиа приложений, элементам мультимедиа, их использования на практике.

Теоретический раздел дисциплины «Разработка мультимедийных продуктов» является продолжением изучения современных информационных технологий — технологий мультимедиа. Курс помогает освоить основополагающие процессы построения мультимедийных объектов в графическом дизайне. Дает понятие о технологии мультимедиа для создания, обработки и компоновки стандартных форматов файлов текстовой, графической, звуковой, видео - информации, методы 2-х и 3-х мерной анимации, и объединять информационные объекты пользовательским интерфейсом на единой аппаратно-инструментальной платформе компьютера в локальной или глобальной сети Internet. Практический раздел курса направлен на овладение умениями в области мультимедиа, даются навыки свободного владения художественно-выразительными средствами.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы	Результаты обучения			
	компетенций				
ПК-1. Способен осваивать	ПК-1.1. Знает структуру,	Знать:			
и использовать	состав и дидактические	- основные			
теоретические знания и	единицы предметной	мультимедийные			
практические умения и	области (преподаваемого	устройства, принцип их			
навыки в предметной	предмета).	действия и			
области при решении	ПК-1.2. Умеет	функциональное			
профессиональных задач	осуществлять отбор	предназначение;			
	учебного содержания для	- программы построения,			
	его реализации в	обработки и виртуального			
	различных формах	комбинирования			
	обучения в соответствии с	графических,			
	требованиями ФГОС ОО.	анимационных, аудио и			
	ПК-1.3. Демонстрирует	видеофайлов.			
	умение разрабатывать	Уметь:			
	различные формы учебных	- использовать основные			
	занятий, применять	программные пакеты			
	методы, приемы и	мультимедиа;			
	технологии обучения, в том	- использовать			
	числе информационные.	мультимедийные эффекты			
		(виртуальный фотоальбом,			
		слайд-шоу, видеоклип);			
		- конвертировать и			
		демонстрировать аудио и			
		видеофайлы.			
		Владеть:			
		- методами практической			
		работы по управлению			

	мультимедиа.

## 3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, Направленность (профили) Музыкальное образование и режиссура, является курсом по выбору. Курс «Разработка мультимедийных продуктов» формирует готовность студентов к курсовому проектированию. Дисциплина имеет практический характер и построена на выполнении практических работах, индивидуальных и групповых.

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ. КОНТАКТНУЮ **ВЫДЕЛЕННЫХ** HA РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ C ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И HA (ПО ВИДАМ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы или 108 часов (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

	Сессия	3ET	ЗЕТ	Контактная работа		ЫХ	в форме		191				
Kypc		Трудоемкость в	Общая трудоемкость (час.)	ЛК	ПР	ЛБ	Всего контактных часов	Из них в интерактивной фо	Кол-во часов на СРС	Курсовые работы	Кол-во часов на контро ль	Форма контроля	
4	2	3	108	2	4		6	4	98		4	зачет	
	ИТОГО в соответствии с учебным планом												
Ито	Итого: 3 108 2 4 6 4 98 4					зачет							

В интерактивных формах часы используются в виде защиты итогового проекта.

# 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

№	Наименование темы (раздела)	Контактная работа			X	e B		
п/п		ЛК	ПР	ЛБ	Всего контактных часов	Из них в интерактив ной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
1	1 Раздел. Введение. Мультимедийные технологии.	1	1		2	1	24	
2	<b>2 Раздел.</b> Средства разработки мультимедиа - приложений.	1	1		2	1	24	
3	<b>3 Раздел.</b> Программные продукты мультимедиа.		1		1	1	24	

4	4 Раздел. Технологии разработки мультимедийного проекта.		1	1	1	26	
	Всего:	2	4	6	4	98	4

## Содержание разделов дисциплины

**1 Раздел.** Введение. Мультимедийные технологии. Понятие мультимедиа. Комплексный характер мультимедийных технологий. Сфера применения мультимедийных технологий в дизайн-проектировании. Прикладные задачи мультимедийных презентаций, энциклопедий, баннеров, анимационных и видеороликов. Классификация мультимедиаприложений.

Понятие и признаки интерактивности. Преимущество мультимедийного представления информации.

- **2 Раздел.** Средства разработки мультимедиа приложений. Сфера применения мультимедиа-продуктов. Специализированные инструментальные средства для создания мультимедийных приложений. Авторские средства разработки. Классификация авторских систем. Программы, предназначенные для подготовки мультимедийных приложений. Форматы файлов.
- **3 Раздел.** Программные продукты мультимедиа. Обзор программ для создания и обработки анимированных изображений. Знакомство с программой Sony Vegas Pro. Интерфейс. Обзор панелей.
- **4 Раздел.** Технологии разработки мультимедийного проекта. Свойства слоев. Виды кадров. Покадровая анимация. Текст. Виды текста: статистический, динамический. Звук в программе Sony Vegas Pro. Импорт звука в библиотеку. Добавление звука в клип. Редактирование звука. Сведение элементов мультимедийного проекта в единое целое. Вывод фильма.

# 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Основная литература

- 1. Информатика : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015. 159 с. : ил. Библ. в кн. ISBN 978-5-8265-1490-0 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445045">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445045</a> (23.01.2019).
- 2. Нужнов, Е.В. Мультимедиа технологии : учебное пособие / Е.В. Нужнов ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. 2-е, перераб. и дополн. Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2016. Ч. 2. Виртуальная реальность, создание мультимедиа продуктов, применение мультимедиа технологий в профессиональной деятельности. 180 с. : ил. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-9275-2171-5 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493255 (23.01.2019).

### Дополнительная литература

- 1. Катунин, Г.П. Создание мультимедийных презентаций: учебное пособие / Г.П. Катунин; Федеральное агентство связи, Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики». Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2012. 221 с.: ил., табл., схем. Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431524">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431524</a> (23.01.2019).
- 2. Майстренко, Н.В. Мультимедийные технологии в информационных системах : учебное пособие / Н.В. Майстренко, А.В. Майстренко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015. 82 с. : ил., схем. Библ. в кн. ISBN 978-5-8265-1478-8 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444959 (23.01.2019).

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (комплект мультимедийного оборудования, включающий мультимедиапроектор, экран, переносной ноутбук; наборы учебно-наглядных пособий; обеспечивающие тематические иллюстрации);
- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета);
- специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

## 7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

- 1 Microsoft Office
- 2 Coral Draw

### 7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: https://e.lanbook.com/;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: https://biblio-online.ru/;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электроннопериодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: https://biblioclub.ru/.

## 7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

- 1. Судебные и нормативные акты РФ http://sudact.ru/
- 2. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
- 3. Электронная база данных Scopus
- 4. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

## 7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

- 1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс <br/>http://www.consultant.ru/
- 2. OOO «Современные медиа технологии в образовании и культуре». http://www.informio.ru/

## **8.** ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ Не предусмотрено.

## 9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.